# ANACROMIX

¡Arte, Comics y mucho más!

## Comix : Pedrito

## Comix y Arte de bz

## El Dibujo del Mes

## La Guarida del Guarén

PUBLICACIÓN GRATUITA!

Nº 4 – Año 3
2023

**Sueños**

Un nuevo año se cierne hambriento y expectante sobre nuestras desprevenidas cabezas, y una nueva cita con las artes y con rarezas relacionadas se concreta para vuestro disfrute, arteros acólitos y esbirros de la ribera nocturna.
Como ya adelantábamos en la sección "Zona de Comix" de nuestro último número de Anacronia, finalmente debuta en estas páginas "Pedrito el Comic" personaje creado por Don Baltazar Olmedo y dibujado humildemente por quien escribe, así que esperamos que dicha mixtura sea de su completa complacencia.
Sin embargo, este cuarto número encierra muchas más sorpresas y novedades, varios aportes de nuestros leales colaboradores, algo que siempre se agradece y por lo tanto da gusto seguir adelante con este preciado proyecto y seguir porfiando –machete en mano- desentrañando los ignotos y comprometidos senderos de las artes en la región.
Respecto a las artes, esperamos que este año se concreten varios proyectos en paralelo que tenemos en la redacción, al margen de la publicación de ésta pequeña y revoltosa criatura. Esperamos entonces que la Providencia se apiade de nosotros, que los astros se alineen a nuestro favor, que los chanchos nazcan asados, que la estupidez ya no sea contagiosa y que éste sea un año fructífero en todo sentido, y por cierto que comunicaremos oportunamente cualquier novedad al respecto, en las páginas de Anacronia o Anacromix, para vuestro deleite.
Desde ya, estimados comensales, seguid creando contra viento y marea, a pesar de las inclemencias de los tiempos que corren, puesto que la vida continua y nuestros sueños no tienen porque detenerse. Un abrazo a la distancia y espero que nos volvamos a leer prontamente.

Fredd Cristi

# ARTISTAS

Dibujos por bz

Practica o ponte productivo o deja de hueVear

No vengas con eso de las musas y que no hay tiempo y la depresión y la incertidumbre económica, social, política, cuántica, etílica, medicamentosa

"¡Pobre Lírico, yo, Flautista Cómico! ¡Cómo me ha tratado este siglo!"

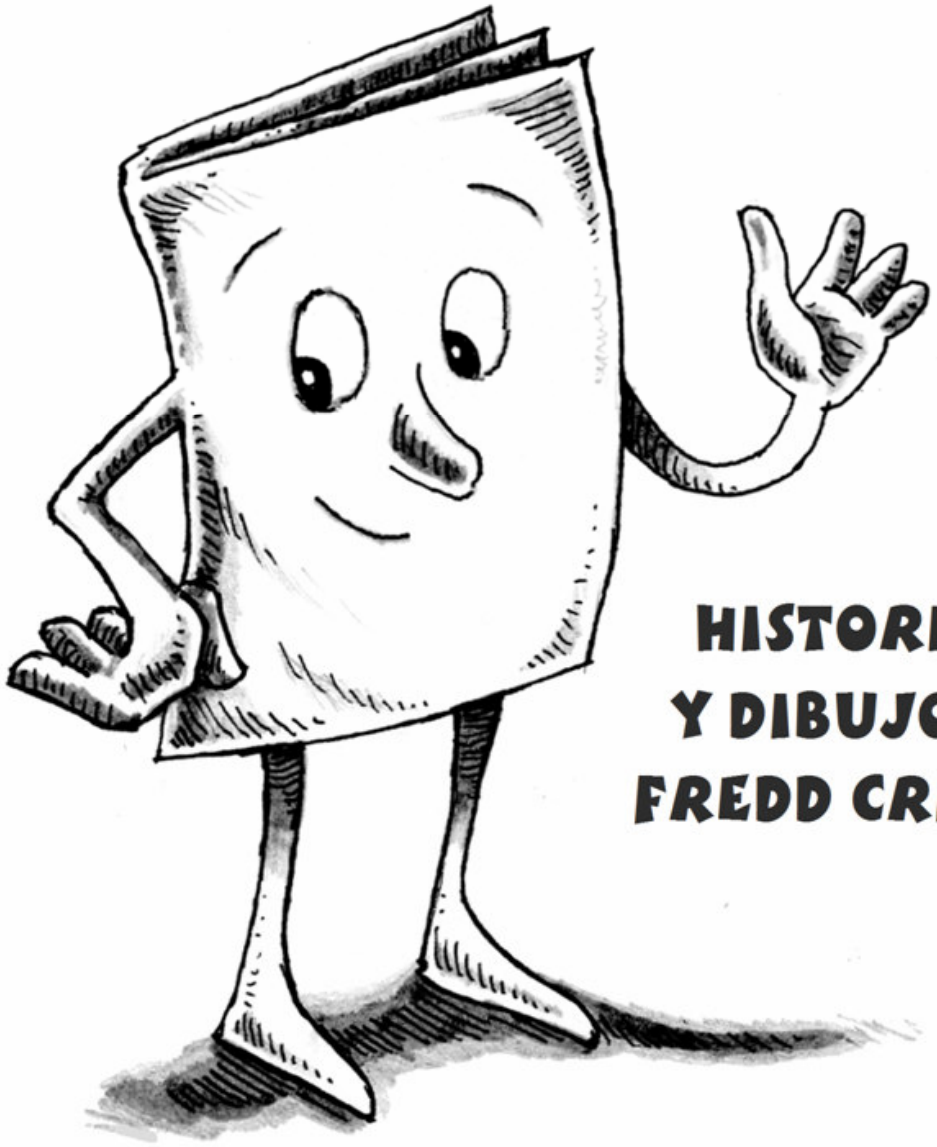
Céline, 1952

Snf Snf

Otras cuotas, otras gotas desfiguradas,
malignocuentemente elogiadas por la jindama
de un cayado por la contemporaneidad

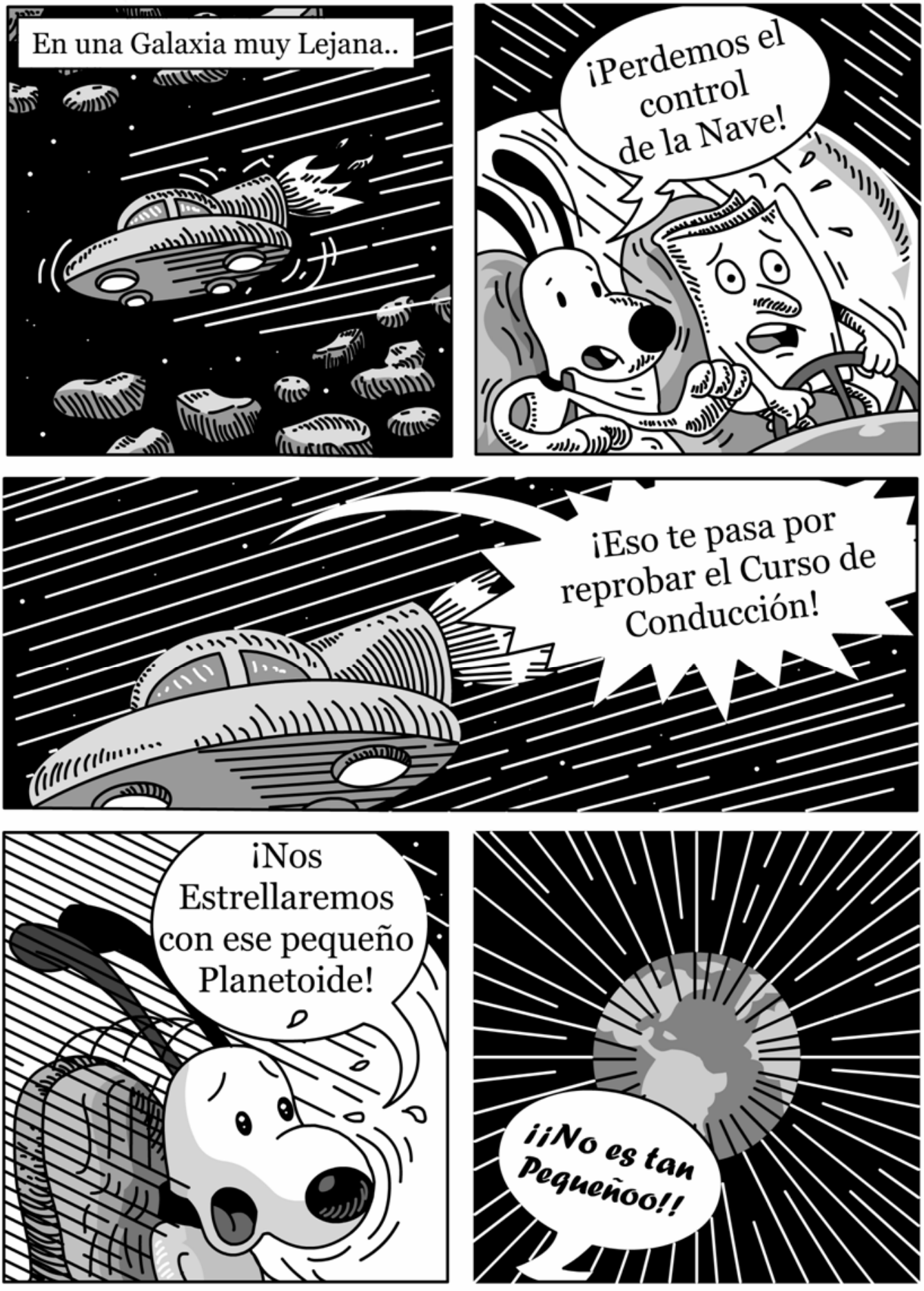
FIN

# PEDRITO EL CÓMIC



HISTORIA
Y DIBUJOS:
FREDD CRISTI

PEDRITO, CREADO POR BALTAZAR OLMEDO


En una Galaxia muy Lejana..
¡Perdemos el control de la Nave!
¡Eso te pasa por reprobar el Curso de Conducción!
¡Nos Estrellaremos con ese pequeño Planetoide!
¡¡No es tan Pequeñoo!!

BRRRRRMM!!

Villa Constancia
BRRRRMMM!!!
Biblioteca

KKiiAA!
BAM!!!

Globito, creo que ya no estamos en Librolandix..
¡¡¡EHHH??!!
Matar un Ruiseñor
¡¡¡NOOOOOO!!!
MANUAL DE TRÁNSITO
¡Pedrito, creo que nos salvamos de Milagro!
¡¡¡Pedrito, Ocurre Algo??!!!
¡¡¡NNOOOOOOO!!!

¡Espera!
¡¡¡Tenía toda la vida por delanteee!!!
Pedrito, en este mundo los libros sólo son eso, libros
¿Estás Seguro?
Claro, lo aprendí en el Colegio, aquí el único Libro Viviente eres Tú
¡Tendremos que buscar un refugio, querrán arrancarme páginas para experimentar con ellas!
Pues agradece que no estamos en los años 60`s, o tus páginas correrían serio peligro, y no precisamente para experimentación..
¡Cierto, además, tú eres el único perro que habla en este mundo, es por ello que debemos buscar un refugio!
Fin del Episodio.

# ¡Únete a la Causa!

## O MEJOR NO TE UNAS...

SEGÚN ALGUNOS GRUPOS TOTALITARIOS, TODOS LOS CIUDADANOS QUE LUCHAN POR DERECHOS SOCIALES, SON AUTOMÁTICAMENTE MIEMBROS DEL PARTIDO POPULAR LIBERTARIO

ASÍ QUE...

# ¡VIVA LA REVOLUCIÓN!

## Partido Popular Libertario

CUALQUIER PARECIDO CON LA REALIDAD ES UNA SOSPECHOSA COINCIDENCIA

Julieta Parra Larrain, feminista de nacimiento, publicista y madre soltera luchona no binaria, jamás se imaginaría encontrar su casa en llamas y a sus tres gatitos carbonizados por completo, tras su retorno del trabajo.
Sola y armada hasta los dientes, Julieta iniciará una cruzada personal en contra de los Machos Chauvinistas que seguramente destruyeron su hogar, ella es:

# ¡FEMINAZI CON ESCOPETA!

## Pronto en Cines

# Fragmentos

*"El problema de la humanidad es que los estúpidos están seguros de todo y los inteligentes están llenos de dudas".*
***Bertrand Russell – Filósofo, Matemático y Escritor Británico.***

*"El propósito de los medios masivos... no es tanto informar y reportar lo que sucede, sino más bien dar forma a la opinión pública de acuerdo a las agendas del poder corporativo dominante.".*
***Noam Chomsky – Filósofo y Activista Estadounidense.***

*"Exígete mucho a ti mismo y espera poco de los demás. Así te ahorrarás disgustos".*
***Confucio - Pensador de origen Chino.***

*"La fuerza y la mente son opuestos. La moralidad termina donde empieza la Pistola".*
***Ayn Rand – Escritora y Filósofa Rusa.***

*"Quizá la obra educativa que más urge en el mundo sea la de convencer a los pueblos de que su mayores enemigos son los hombres que les prometen imposibles".*
***Ramiro de Maeztu - Escritor y Teórico Político Español.***

*"Es justicia y no caridad lo que el mundo necesita".*
***Mary Shelley - Escritora y Dramaturga Británica.***

*"En los problemas comunes de la vida humana, la ciencia nos dice muy poco, y los científicos, como personas, sin duda no son ninguna guía. De hecho, son a menudo la peor de guía, ya que a menudo tienden a concentrarse, como un láser, en sus propios intereses profesionales, y saben muy poco sobre el mundo".*
***Noam Chomsky – Filósofo y Activista Estadounidense.***

*"Nunca moriría por mis creencias porque podría estar equivocado".*
***Bertrand Russell – Filósofo, Matemático y Escritor Británico.***

*Estimados Guarenes y Colilargos varios, sean bienvenidos nuevamente a esta infecciosa sección en donde seccionamos quirúrgicamente, lo más florido del cine de bajo presupuesto.*

*Mucho antes del "Proyecto de la Bruja de Blair" y equiparable en cuanto a impacto social a la ya emblemática transmisión radial de Orson Welles de 1938, (La Guerra de los Mundos) tuvimos "Alien Abduction" ese raro Pseudo-documental que a pesar de lo "cutresco" de su producción, dejó a la audiencia completamente estupefacta, en una era anterior a la masificación de Internet y de las Redes Sociales, tiempos entrañables aquellos donde solíamos ser más ingenuos y nos tragábamos sin dudar, todo tipo de estupideces como la que ahora nos ocupa.*

*"Alien Abduction" es una película de bajo presupuesto (no estaría aquí en la Guarida si no fuese así) un pseudodocumental dirigido por Dean Alioto en 1998, que retrata a los McPherson, una familia típica norteamericana celebrando el Día de Acción de Gracias, una familia que tras la cordial cena, será abducida completamente (es decir, secuestrada, para los que no están habituados al término) por un grupo de alevosos alienígenas, cuyas intenciones son de todo, menos buenas.*

*La cinta fue exhibida en su tiempo en un canal de televisión por cable (y años más tarde en la televisión abierta, La Red, para ser más exactos, si mi alcantarillesca memoria no me falla) aunque sin dejar en claro su naturaleza ficticia, lo que alimentó el rumor de que se trataba de un registro ufológico auténtico.*

*Personalmente vi por primera vez "Alien Abduction" en casa de un amigo, uno de los tantos VHS con que amenizamos las tardes y tertulias noctámbulas de aquellos años.*

**Tres Aliens Grises sentados en un Sofá: Pensar que algunos quedamos petrificados de terror con escenas tan pueriles como esta..**

*Debo agregar, a modo de anécdota, que lo que más me impresionó de la cinta e irónicamente lo que más recuerdo de aquella experiencia, fue ver a mi amigo evidentemente sobrecogido tras su visionado, un "documental" sorprendente para la época como reseñaba en un comienzo, aunque cansino y letárgico a ratos.*
*"Alien Abduction" es bueno, (aunque a estas alturas ya no es ninguna sorpresa) como documental, más falso que billete de tres Euros, aunque sentó las bases de un género (el de los falsos documentales) que hoy por hoy, está algo viciado; sin embargo, podéis verlo íntegro en Youtube y comprobar en vuestras carnes, las cosas que nos aterraban en aquellos tiempos, vaya que crédulos éramos.*

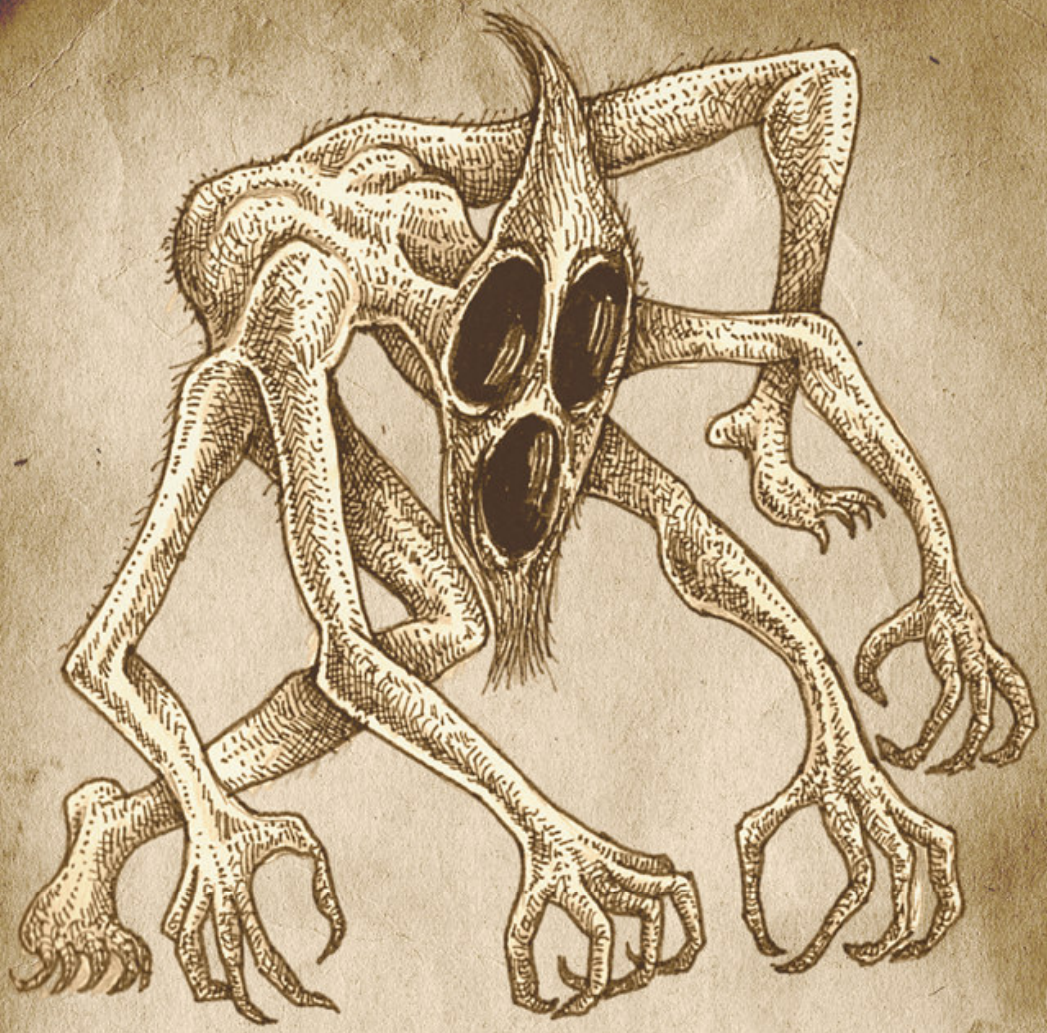
*Fredd Cristi.*

# el bestiario de gorka hiperion frost

Continuamos con "El Bestiario de Gorka Hiperion Frost" célebre Compendio de criaturas míticas, espíritus y otros seres de plausible existencia, un trabajo de rigurosa investigación llevada a cabo por el respetado escritor, teósofo y eclesiástico danés del siglo XIX, Gorka Fredricksen Hiperion Frost.

## Otakrull

*Varios cronistas, eruditos y versados en temas arcanos lo buscan trabajosamente, el Worn-Tze que pervive oculto en las Cordilleras de Yanadarn, en la mítica Provincia de Fegn, una región vedada para el acervo popular, desconocida para impíos y cristianos.*
*Durante trabajosos y copiosos años, estuve tras las huellas del Worn-Tze, ayudado por un acompañamiento de monjes gentiles e impenitentes, pero aún así, mis tentativas fueron del todo infructuosas.*
*Adempero, la divina providencia tenía otros designios para su viejo y temeroso servidor; en el tiempo que estuve en la Provincia de Fegn, pude apercibirme de unas desacostumbradas bestezuelas que solían merodear de tanto en tanto en las cercanías del Lago Xi-Lam, eran los Otakrull, según me confidenció uno de los monjes del Monasterio.*
*Nunca antes había oído de ellos, así que principié a historiar tendidamente su abigarrada naturaleza, para dar lección postreramente a los miembros de mi congregación tras mi retorno expedito.*
*Nutridos y fragosos, aunque mansos y facundos, los Otakrull solían pastar gozosamente por las llanuras de Fegn, correteando y retozando entre ellos, absortos ante cualquier peligro.*
*Algo que movió mi atención, fue apercibirme vivamente de un inaudito uso que practicaban todos ellos: el de colectar, piedras, hojas, ramitas, huesos y otros enseres para ataviarse con ellos, a modo de improvisada indumentaria.*



Por lo natural, hasta los Otakrull mâs viejos realizaban esta prâctica,
lo que entorpecia su ya de por si lento trajinar, lo que les hacia presa
fácil de los numerosos depredadores de la regiôn, pues como ya he formulado,
los Otakrull eran rematadamente inofensivos, inofensivos y tarugos,
según uno de los monjes del Monasterio.
Tras algunas retardatarias fases lunares mâs en la Provincia de Eegn,
pude retornar prôdigamente a mi entrañable tierra, para descubrir con anchuroso
asombro, que habia Otakrulls en todos lados, inclusive hasta en los recintos
intrinsecos de mi hermandad; ¿cômo habian llegado? es un misterio, pero bien se,
que el señor obra de maneras misteriosas.

# Canción Eterna

*En noche estrellada yo transitaré por un*
*bosque cósmico y no me detendré,*
*danzaré con hadas y duendes también,*
*y a un viento suave acariciaré,*
*y de todo lo pasado me alejaré*
*y entre luciérnagas sin tiempo libre yo seré.*
*Y cantaré una canción que nunca se extinguirá,*
*y con el polen yo seré parte de este bosque*
*hasta el alborecer.*
*Y la luna redondita con su inmensidad*
*y el grillo solitario me saludarán.*
*Entonces yo de repente me encontraré*
*con unos vastos manantiales y saciaré mi sed.*
*Y de todo lo pasado me alejaré*
*y entre astros siderales libre yo seré,*
*y cantaré una canción que nunca se extinguirá*
*y con el polen viviré*
*entre hadas y duendes hasta el alborecer.*

*Baltazar Olmedo*

# El Dibujo del Mes

## *Nea*

### *Dibujo Digital creado con Paint Tool Sai*

**Este sorprendente trabajo pertenece a Inu César Tellez, un joven talento de nuestra región, cuyo arte ha ido mejorando notablemente en estos últimos años. Podéis ver más de sus creaciones en su cuenta de Instagram: inu_yt.**

*El Dibujo del Recuerdo: una de las Portadas que realicé en el año 1995 para la Revista del Liceo B-5, La Ventanilla Ovalada de Sam Rei.*

# Índice

Editorial……...1

Comic “Artistas” por bz…… ……..……...……...2

Comic “Pedrito el Comic” por Baltazar Olmedo y Fredd Cristi…….....5

Espacio Publicitario……...…..10

Espacio Publicitario……..……11

Fragmentos……...……12

La Guarida del Guarén……...……..13

El Bestiario de Gorka Hiperion Frost……....15

Rincón Literario - “Canción Eterna” de Baltazar Olmedo…..……..17

El Dibujo del Mes - Arte Digital de Inu César Tellez ……...…...18

El Dibujo del Recuerdo: Portada Revista Liceo B-5 - Fredd Cristi…..19

Contratapa: Dibujo de bz

ANACROMIX

Año 3 Número 4 Mayo - 2023